

GOZDNA UČNA POT na Kozjanski domačiji

Dolžina poti: **1 km**
 Tri variante: **A) vodena z aktivnostmi,**
B) vodena z razlago in napotki,
C) samostojna z napotki.

Postanek 1	Doživljanje narave, dreves, drug drugega	V tišini gozda se sprostijo in z zaprtimi očmi poslušajo zvoke. Vonjajo. Po tem strnejo vtise. Gredo se igro »gosenica« in »moje drevo« za občutenje sočloveka in narave. Tipajo drevesa in prepoznavajo naravne materiale.
Postanek 2	Naravoslovje – strokovni del 1	V gozdu pokažejo (naštejejo) sestavine žive in nežive narave. Nabirajo jih v dve škatli. Odpremo vprašanje, kam spadajo odmrli listi... Ob preperelem deblu opazujejo strige, mokrice in druge organizme, ki pomagajo pri preperevanju. Ogleđajo si golosek in ugotavljajo, čemu služi. Spoznavajo pomen gozda in vzroke za propadanje gozdov. Ob primeru opuščene njive in vinograda ugotavljajo, zakaj se delež gozda v Sloveniji povečuje (ozelenjevanje, ogozdovanje).
Postanek 3	Naravoslovje – strokovni del 2	Ugotavljajo tip gozda, plasti gozda, vrste dreves in grmov, poiščejo značilno podrast, praproti, lišaje, glive. Vzorce listov nesejo na »drevesno tablo.«
Postanek 4	Slovenščina, angleščina in nemščina v gozdu, glasba	Na drevesni tabli razvrstijo slo/ang/nem poimenovanja drevesnih vrst in dodajo ustrezen drevesni list. Ob delovnem listu dopolnijo »pomene«, lastnosti dreves, ki so se ohranile v slovenskem jeziku. Po poslušanju angleške pesmi o naravi in ljudeh (npr. Luis Armstrong, What a Wonderful World) se pogovarjajo v angleščini, jo zapojejo.
Postanek 5	Glasba v naravi o naravi	Poustvarjajo znano slovensko ljudsko pesem o naravi z glasovi iz narave, ki jih sami poiščejo v gozdu (udarjanje po deblu, drgnjenje po skorji, mečkanje suhih listov...). Najlepše liste izberejo in jih odnesejo k ustvarjalni delavnici.
Postanek 6	Delavnica: Ustvarjanje iz gozdnega materiala	Liste odtisnejo v glino, jih obrežejo, dodajo luknjice in vrvice. Obesijo na naravne, neobdelane paličice in oblikujejo gozdni mobile.

Pripravila: Veronika Gradišek, prof. nem. in geo.